



## CARTE SINGULIER AU PLURIEL

METS LES NOMS SOULIGNÉS AU PLURIEL ET RÉALISE LES ACCORDS NÉCESSAIRES.

LES ARBRES CENTENAIRES REFLEURIRONT AU PRINTEMPS. ILS SERONT CERTAINEMENT ENCORE PLUS BEAUX. JE LES PRENDRAI EN PHOTO.

LES ASTRONAUTES COURAGEUX SONT ALLÉS SUR LA LUNE POUR LA 1ÈRE FOIS EN 1969.

## CARTE HOMOPHONE



CHOISIS LE BON HOMOPHONE

(TOUTES) (CES) HISTOIRES NOUS (ONT) RENDU JOYEUX. ELLES (SONT) MAGNIFIQUES (ET) SE TERMINENT BIEN. EN CLASSE, (ON) ADORE LES ÉCOUTER. (C'EST) NOTRE PETIT PLAISIR ET (QUEL) PLAISIR SURTOUT (QU'ELLES) (SONT) EN MUSIQUE.

## CARTE PRÉSENT



ACCORDE LES VERBES AU PRÉSENT

LA GAZELLE (S'ENFUIT) DEVANT LE DANGER CAR LES LIONS LUI (COURENT) APRÈS.

JE (REPARS) ENFIN À L'ÉCOLE. LE MAÎTRE (APERÇOIT) SES ÉLÈVES ET LES (ATTEND) LES BRAS OUVERTS.

TU (PEUX) REVENIR. TA COUSINE (DOIT) TE PARLER. ELLE (VEUT) TE CONFIER UN SECRET.

JE (RELIS) ATTENTIVEMENT CETTE HISTOIRE AINSI JE LA (COMPRENDS) MIEUX.

Ou

## CARTE PRÉSENT



ACCORDE LES VERBES AU PRÉSENT

LA GAZELLE (S'ENFUIT) DEVANT LE DANGER CAR LES LIONS LUI (COURENT) APRÈS.

JE (REPARS) ENFIN À L'ÉCOLE. LE MAÎTRE (APERÇOIT) SES ÉLÈVES ET LES (REJOINT) EN COURANT.

TU (PEUX) REVENIR. TA COUSINE (DOIT) TE PARLER. ELLE (SE RÉSOUT) À TE CONFIER SON SECRET.

JE (RELIS) ATTENTIVEMENT CETTE HISTOIRE AINSI JE LA (COMPRENDS) MIEUX.

## CARTE PLURIEL ET ADJECTIFS



ACCORDE LES NOMS ET ADJECTIF SI BESOIN

LES (VAILLANTS) (CHEVALIERS) ARRIVENT DEVANT LA (VALLÉE) DES 5 (CHÂTEAUX). ILS VONT DÉFIER L'(ARMÉE) (NOMBREUSE) DU ROI.

LES (VITRAUX) (ROYAUX) DE LA (CHAPELLE) RACONTENT LES (ÉPOPÉES) (ANNUELLES) (MENÉES) PAR CHARLEMAGNE.

LES (HIBOUX) (GÉNIAUX) DE MERLIN CONNAISSENT PLEIN DE (CHOSSES) (SIGNIFICATIVES) SUR LES (SECRETS) (ENFOUIS) DE LA NATURE.

## CARTE PASSÉ COMPOSÉ



ACCORDE LES VERBES AU P COMPOSÉ

TOUTES LES FILLES (SONT ALLÉES) AU CINÉMA. ELLES (ONT VU) UN FILM ROMANTIQUE.

TU (AS REPEINT) LA BARRIÈRE. ELLE (S'EST ABÎMÉE) AU SOLEIL.

## CARTE IMPARFAIT (FACULTATIF)



ACCORDE LES VERBES À L'IMPARFAIT

LA SIRÈNE (RETENTISSAIT) AU LOIN. TOUS LES BATEAUX (DEVAIT) RENTRER AU PORT.

VOUS (APPRENIEZ) UNE JOLIE CHANSON QUI VOUS (PLAISAIT) BIEN.

## CARTE FUTUR (FACULTATIF)



ACCORDE LES VERBES AU FUTUR

TU (MAINTIENDRAS) UN BON RYTHME ET TU (FERAS) TOUT TON TRAVAIL.

JE (VOUDRAI) FAIRE DU THÉÂTRE ET NOUS (IRON) ENSEMBLE PRENDRE DES COURS.

## CARTE PROBLÈME



POUR PRÉPARER LE BARBECUE DU SOIR, LES ÉLÈVES ONT ACHETÉ 3KGS DE SAUCISSE À 8,75€ LE KG. 7 PAQUETS DE CHIPS À 1,25€ LE PAQUET, 2KGS DE CAROTTES RÂPÉES À 5€ LE KG ET 4KGS DE POMMES À 1,5€ LE KG. ILS ONT ÉGALEMENT ACHETÉ 12 BAGUETTES À 0,8€ L'UNITÉ. QUELLE SOMME ONT-ILS DÉPENSÉE?

JE CHERCHE LE PRIX DES SAUCISSES

$$8,75 \times 3 = 26,25€$$

LES SAUCISSES COÛTENT 26,25€

JE CHERCHE LE PRIX DES CHIPS

$$7 \times 1,25 = 8,75€$$

LES CHIPS COÛTENT 8,75€

JE CHERCHE LE PRIX DES CAROTTES RÂPÉES

$$2 \times 5 = 10€$$

LES CAROTTES COÛTENT 10€

JE CHERCHE LE PRIX DES POMMES

$$4 \times 1,5 = 6€$$

LES POMMES COÛTENT 6€.

JE CHERCHE LE PRIX DES BAGUETTES

$$12 \times 0,8€ = 9,60€$$

JE CHERCHE LE PRIX TOTAL

$$26,25 + 8,75 + 10 + 6 + 9,60 = 60,60€$$

LES ÉLÈVES ONT DÉPENSÉ 60,60€ POUR LE BARBECUE.

## CARTE PROBLÈME



POUR PRÉPARER LE BARBECUE DU SOIR, LES ÉLÈVES ONT ACHETÉ 3,2 KGS DE SAUCISSE À 8,75€ LE KG. 7 PAQUETS DE CHIPS À 1,25€ LE PAQUET, 2,5KGS DE CAROTTES RÂPÉES À 5€ LE KG ET 4KGS DE POMMES À 1,5€ LE KG. ILS ONT ÉGALEMENT ACHETÉ 12 BAGUETTES À 0,8€ L'UNITÉ. COMME ILS SONT TRÈS GENTILS, LE COMMERÇANT LEUR A OFFERT LES BAGUETTES. QUELLE SOMME ONT-ILS DÉPENSÉE?

JE CHERCHE LE PRIX DES SAUCISSES

$$8,75 \times 3,2 = 28€$$

LES SAUCISSES COÛTENT 28€

JE CHERCHE LE PRIX DES CHIPS

$$7 \times 1,25 = 8,75€$$

LES CHIPS COÛTENT 8,75€

JE CHERCHE LE PRIX DES CAROTTES RÂPÉES

$$2,5 \times 5 = 12,5€$$

LES CAROTTES COÛTENT 12,5€

JE CHERCHE LE PRIX DES POMMES

$$4 \times 1,5 = 6€$$

LES POMMES COÛTENT 6€.

JE CHERCHE LE PRIX TOTAL

$$28 + 8,75 + 12,5 + 6 = 55,25€$$

LES ÉLÈVES ONT DÉPENSÉ 55,25€ POUR LE BARBECUE.

## CARTE FRACTION



J'AI LU LES  $\frac{3}{7}$  D'UN LIVRE QUI COMPTE 245 PAGES. COMBIEN DE PAGES AI-JE LUES ? COMBIEN M'EN RESTE-T-IL À LIRE?

JE CHERCHE LE NOMBRE DE PAGES LUES

$$245 : 7 = 35$$

$$35 \times 3 = 105$$

J'AI LU 105 PAGES.

JE CHERCHE LE NOMBRE DE PAGES RESTANTES

$$245 - 105 = 140$$

**POURQUOI LES ADOS SONT-ILS MOUS? (PROFESSEUR MOUSTACHE - ARTE)**

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=NAYZ46CPW64](https://www.youtube.com/watch?v=Nayz46CPw64)

**RÉPONDS AUX QUESTIONS**

**COMMENT APPELLE-T-ON LA PÉRIODE DURANT LAQUELLE TON CORPS CHANGE BEAUCOUP? LA PUBERTÉ**

**QU'EST LA PRINCIPALE QUI CAUSE LE MANQUE D'ÉNERGIE CHEZ LES ADOS? LA CROISSANCE**

**COMMENT S'APPELLE LA PARTIE DU CERVEAU QUI GÈRE LES MOUVEMENTS DE L'ADO? LE CERVELET**

**QUEL EST LE DEGRÉ DE L'ANGLE QUI PERMET DE REPOSER LE CORPS HUMAIN? 127°**

**REVISION DE NOTRE THÈME SUR LA FRANCE DANS LE MONDE.**

**REPLACE LES GRANDES VILLES (MANETTE ROUGE), LES FLEUVES (MANETTE BLEUE) ET LES MASSIFS MONTAGNEUX. (MANETTE NOIRE) ATTENTION IL FAUT PLACER 2 VILLES DONT NOUS N'AVONS PAS PARLÉ : TOULON ET NICE.**

**REFAIS JUSQU'À CE QUE TU ES TOUT BON.**

[HTTPS://WWW.HGEC.FR/3E/REPERES/REPERES-GEOGRAPHIQUES/LA-FRANCE/FLEUVES-MONTAGNES-AIRES-URBAINES-JEU.HTML](https://www.hgpc.fr/3e/reperes/reperes-geographiques/la-france/fleuves-montagnes-aires-urbaines-jeu.html)

**MUSIQUE -**

**NOUS N'AVONS PAS TERMINÉ NOTRE NOTRE THÈME SUR LE ROCK'N ROLL QUI EST NÉ AUX ÉTATS-UNIS PUIS QUI EST APPARU EN ANGLETERRE AVEC LES BEATLES. VOUS ALLEZ DÉCOUVRIR 2 ARTISTES QUI ONT DÉVELOPPÉ LE ROCK EN FRANCE.**

**JOHNNY HALLYDAY 1960- [SOUVENIRS, SOUVENIRS](#)**

**TÉLÉPHONE - 1982 - - [CA C'EST VRAIMENT TOI](#)**

**ÉCOUTE LES 2 CHANSONS ET ÉCRIS UN PETIT TEXTE , D'AU MOINS 4 LIGNES DE DANS LEQUEL TU COMPARES LES 2 MORCEAUX DE MUSIQUE. TU PEUX PARLER DE CE QUE TU AS RESENTI, DU RYTHME, DES INSTRUMENTS DE MUSIQUE, DE CE À QUOI ÇA TE FAIT PENSER...)**

**EXEMPLE DE TEXTE :**

**LE MORCEAU DE JOHNNY HALLYDAY EST PLUS DOUX QUE CELUI DE TÉLÉPHONE. LES 2 DONNENT ENVIE DE DANSER. CA C'EST VRAIMENT TOI EST TRÈS RYTHMÉE ET IL Y A DE LA GUITARE ÉLECTRIQUE SATURÉE. LE MORCEAU DE JOHNNY RESSEMBLE AUX CHANSONS D'ELVIS PRESLEY. CELUI DE TÉLÉPHONE ME DONNE ENVIE DE SAUTER PARTOUT. J'AIME BIEN LE SOLO DE GUITARE. SOUVENIRS SOUVENIRS ME DONNE ENVIE DE DANSER LE TWIST.**