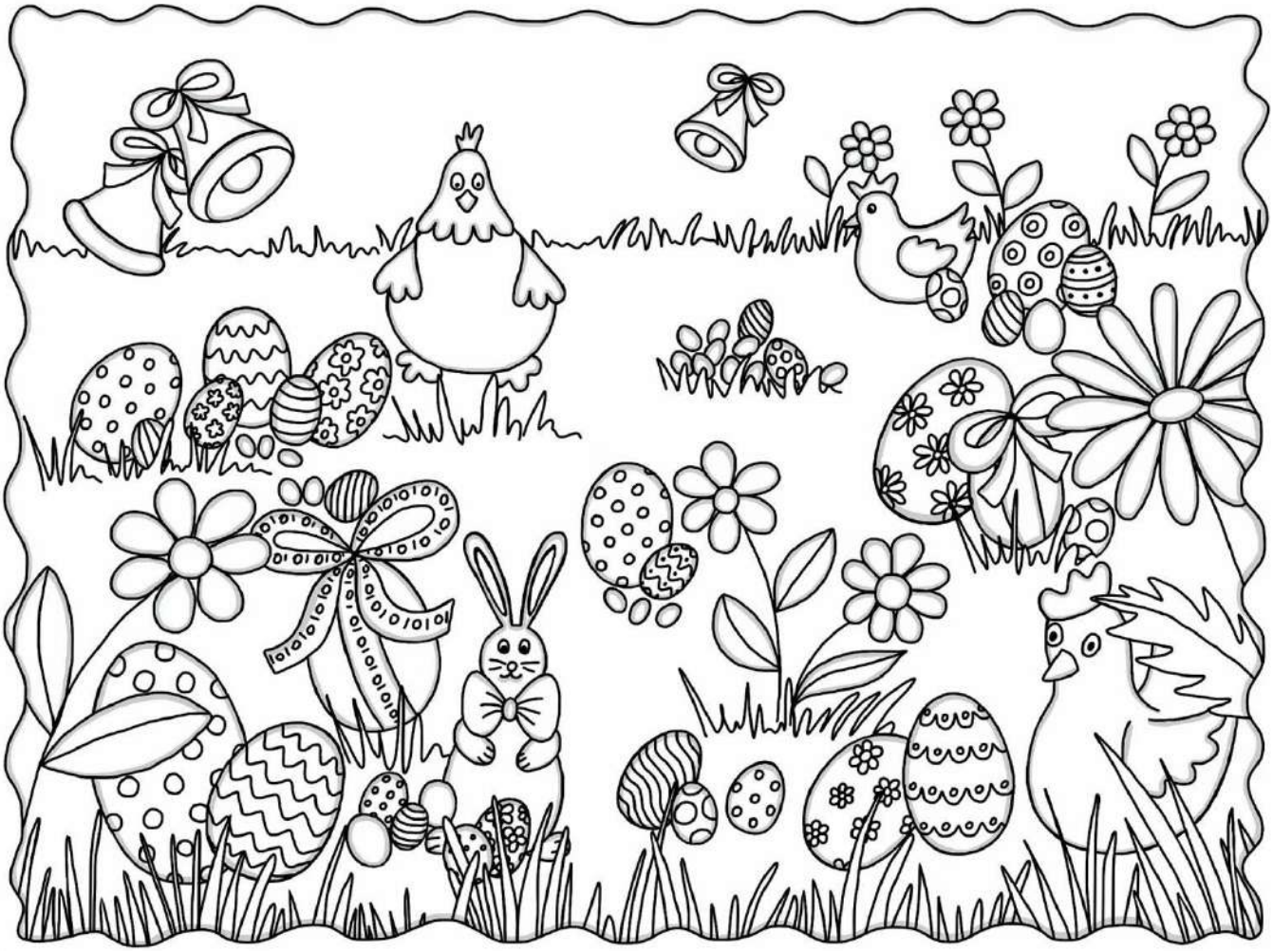
Le trait d'union

Avril 2022



ECOLE PRIVEE LA SOURCE

5, rue du Chanoine Ferré La Chapelle-Achard 85150 LES ACHARDS

☎ 02 51 05 64 67

direction@lachapelleachard-lasource.fr

http://lachapelleachard-lasource.fr/

Sommaire Avril 2022

Les matinées Entretien - Bricolage ..... p 1-2
L'équipe running de La Source ..... p 3
Danse à l'école ..... p 4-5
Les arts visuels avec Antoine Tiberghien ..... p 6-7
Les cartes de vœux des MS-GS ..... p 8
Les manifestations APEL - Pizzas ..... p 9
La musique chez Carine ..... p 9
L'art de recycler ..... p 10
Sortie bibliothèque ..... p 11-12
Journée au collège ..... p 13
Exposition « Ciel ! De l'air ! » ..... p 14-15
Adèle Rousseau, enseignante RA ..... p 16
La salopette bleue ..... p 17
T'es pas gonflé ! ..... p 18-19
Carnaval ..... p 20-26
Les pages gourmandes ..... p 27-29
Présentation Classe découverte ..... p 30-32

Equipe de rédaction du Trait d'Union : Anne-Lise Artaud, Carine Billon, Charlotte Birault, Selvi Bouchereau, Gérald Chaigne, Sophie Châtelier-Mitaine, Lucie Figureau, Audrey Olivier, Ludivine Olivier, Elise Naudin, Gwendoline Rivolet, Sandrine Seguin.

Les Matinées Entretien-Bricolage

Les matinées Entretien - Bricolage réunissent à chaque période quelques habitués mais aussi régulièrement de nouvelles têtes, tous prêts à donner un peu de temps et d'énergie pour l'entretien des locaux de notre belle école !

Ces matinées sont indispensables pour que vos enfants apprennent et vivent dans un environnement de qualité ! Nous avons évidemment besoin de certaines compétences techniques...Néanmoins, toutes les bonnes volontés sont les bienvenues pour donner un coup de main !

Ces matinées se déroulent toujours sous le soleil (non, ce n'est pas vrai...), toujours dans la bonne humeur (ça c'est vrai !!) et sont toujours ponctuées du café de milieu de matinée et clôturées par l'apéro ! La convivialité et la rencontre, au service de notre école !

Quelques exemples des réalisations des dernières matinées (janvier, février et avril) : pose de tringles, changement d'interrupteurs, pose de liège, installation du nouveau lave-vaisselle, raccourcissement des rideaux des portes, nettoyage des caniveaux, nettoyage de la façade, petits travaux de plomberie, pose d'étagères, tours à la déchetterie et la liste n'est évidemment pas exhaustive !

Un grand merci à tous qui viennent régulièrement ou seulement ponctuellement... Merci aussi à ceux qui y pensent et qui n'ont pas encore osé sauter le pas de venir, n'hésitez plus, vous êtes les bienvenus ! Et Merci d'avance à tous ceux et celles qui nous rejoindrons la prochaine fois ! RDV début juillet et / ou fin août, les dates restent à fixer !

Anne-Lise

L'équipe Running de la Source

En 2018, l'école la Source a proposé aux parents qui le souhaitaient de rejoindre l'équipe running de l'école. Des entreprises, de l'école, ont financé les maillots. Une vingtaine de parents avait signalé leur souhait de rejoindre ce projet.

Le but est juste de représenter l'école sur des courses locales. Il n'y a pas d'entraînement collectif.

Le COVID a stoppé la dynamique. Alors n'hésitez pas à venir nous rejoindre quand des courses sont proposées.

Maude, Nicolas, Fabrice et Gérald, tous les 4 engagés sur le 13kms le dimanche 27 Février ont fini leur course

Gérald

Danse à l'école

« danse contemporaine, mouvements et contact improvisation»

Sophie MASSAREGLI a été notre professeur de danse contemporaine pendant 8 séances (classes de GS-CP, CE1, CE2, CM1 et CM1-CM2).

Les ateliers proposées par Sophie ont permis aux enfants de jouer, découvrir, explorer, se détendre, à travers le langage de leur corps. Elle a laissé libre cours à leur imagination et à leur spontanéité.

Pas facile de « danser » devant toute la classe, il faut faire abstraction du regard des autres… Sophie a toujours été à l'écoute des élèves avec douceur et bienveillance.

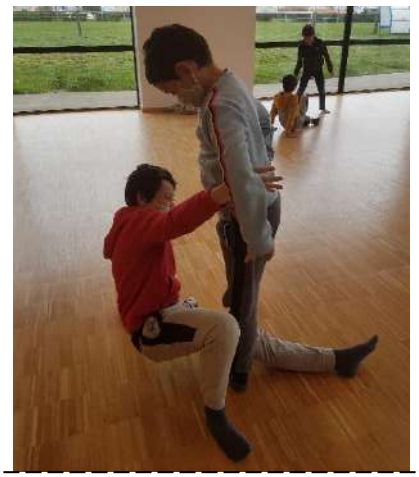
Les exercices étaient variés et repris d'une séance à l'autre afin de les mémoriser sous forme de chorégraphie (c'est pas mal ça pour la kermesse !!!).

Nous la remercions pour sa patience et sa gentillesse.

déplacements au sol avec ou sans contact

chorégraphie

Orienter son regard



rentrer dans l'espace de l'autre

étirements et pause

tableau final !

Selvi

LES ARTS VISUELS AVEC ANTOINE TIBERGHIEN

Chaque année, les CE2 ont la chance de bénéficier de 6h d'intervention avec Antoine Tiberghien.
Celui-ci, en lien avec le thème proposé pour l'exposition à la Grange des Mares à la Mothe Achard, nous propose différentes œuvres autour desquelles travailler...

L'année passée, nous avions étudié René Magritte avec **Golconde**. Les enfants avaient réalisé une très jolie production collective qui, à cause des restrictions sanitaires, n'avait été exposée que dans notre classe...

<u>Cette année, le thème est donc le même : « CIEL »</u>

Nous avons choisi d'illustrer un poème de Jacques Prévert **« Pour faire le portrait d'un oiseau... »**, avec pastels gras et encre.

Lisez ce joli texte, fermez les yeux, et imaginez-vous à la place de vos enfants...
Qu'auriez-vous dessiné ?

POUR FAIRE LE PORTRAIT D'UN OISEAU

Peindre d'abord une cage avec une porte ouverte.
Peindre ensuite quelque chose de joli,
Quelque chose de simple, quelque chose de beau,
Quelque chose d'utile pour l'oiseau.
Placer ensuite la toile contre un arbre dans un jardin,
dans un bois ou dans une forêt.
Se cacher derrière l'arbre
Sans rien dire, sans bouger...
Parfois l'oiseau arrive vite
Mais il peut aussi mettre de longues années
Avant de se décider.
Ne pas se décourager, attendre
Attendre, s'il le faut pendant des années
La vitesse ou la lenteur de l'arrivée de l'oiseau
N'ayant aucun rapport
Avec la réussite du tableau
Quand l'oiseau arrive... s'il arrive...
Observer le plus profond silence
Attendre que l'oiseau entre dans la cage
Et quand il est entré
Fermer doucement la porte avec le pinceau
Puis, effacer un à un tous les barreaux
En ayant soin de ne toucher aucune des plumes de l'oiseau
Faire ensuite le portrait de l'arbre
En choisissant la plus belle de ses branches
Pour l'oiseau.
Peindre aussi le vert feuillage et la fraîcheur du vent,
La poussière du soleil
Et le bruit des bêtes, de l'herbe dans la chaleur de l'été
Et puis attendre que l'oiseau se décide à chanter.
Si l'oiseau ne chante pas,
C'est mauvais signe,
Signe que le tableau est mauvais.
Mais s'il chante, c'est bon signe
Signe que vous pouvez signer.
Alors vous arrachez tout doucement
Une des plumes de l'oiseau
Et vous écrivez votre nom dans un coin du tableau.

Jacques PREVERT

Tout d'abord, dessin au crayon selon l'inspiration,
puis coloriage aux pastels gras,

et pour terminer, peinture à l'encre pour couvrir toute la surface restée libre.

MA-GNI-FIQUE !

Sandrine

LES CARTES DE VOEUX DES MS-GS

Quel rapport y a-t-il entre l'école la Source et l'Ile d'Olonne, les Clouzeaux, Vallet, Antibes, Charleville Mézières voir la Croatie et même la Réunion?

Il y a un lien. Un lien d'amitié, un lien familial, un lien de fraternité. Et ce lien il faut l'entretenir. Alors oui aujourd'hui on peut envoyer un petit texto mais quoi de mieux que de prolonger ce lien grâce à l'humain: le facteur!!!

C'est cette expérience qu'ont pratiquée les MS-GS.

En début d'année, à l'époque des vœux, ils ont décidé d'envoyer une carte pour souhaiter la BONNE ANNÉE à ceux qui leur sont chers.

Tout d'abord il a fallu créer cette carte. Pour cela on a travaillé sur les formes: des ronds pour faire le bonhomme de neige, des carrés et des rectangles pour faire le chapeau. Rajoutons à cela beaucoup de paillettes pour faire la fête.

Ensuite, par groupe, nous avons préparé le texte que nous voulions envoyer puis nous avons pris notre plus belle écriture pour en laisser la trace sur la carte.

Dernière étape: direction la boîte aux lettres.

Ensuite, il n'y a plus qu'à attendre (Et le temps nous a semblé long!) mais quel bonheur lorsque nous avons reçu les réponses de nos proches!

Voici les courriers que nous avons reçus!

Carine

Manifestations

Pizzas

Cette nouvelle vente de pizzas fut couronnée de succès. En effet,193 pizzas ont été vendues en février pour un bénéfice de 500 euros.

La primeur revient à la savoyarde avec 71 commandes, puis la napolitaine avec 43 commandes et enfin la quatre formages avec 36 commandes.

Merci à la « Casa Nostra », nouvelle pizzeria à La Chapelle-achard, pour sa disponibilité et sa convivialité. Merci aux bénévoles de l'APEL pour leur implication.

Sophie

La musique chez Carine

1 vendredi sur 2, les GS ont de l'éveil musical. Durant 1h, ils pratiquent des instruments, font des jeux de rythme, jouent au chef d'orchestre, chantent, dansent en rythme. Le but étant bien entendu de prendre un maximum de plaisir à faire de la musique.

Gérald

L'ART de recycler

Depuis le début de l'année, Gérald et Carine font un échange d'élèves un vendredi sur deux. Objectif: faire un échange de service.

C'est ainsi que tous les 15 jours les CM font des arts visuels avec Carine et les GS de la musique avec Gérald.

Etant donné que le thème de l'année est le recyclage, c'est ce que nous avons travaillé depuis le début de la période.

Dans un premier temps, chacun a emmené un emballage propre. Carine nous a noté une « proposition » au tableau: « Ceci n'est pas un déchet ». Puis elle nous a laissés nous exprimer en nous donnant le matériel dont nous avions besoin. Nous avons ainsi obtenu plein de réponses différentes.

Elle nous a ensuite fait découvrir des artistes qui ont détourné des objets pour produire leurs œuvres: Marcel Duchamp (roue de bicyclette et fontaine), Gaston Chaissac (grande porte en bois peinte) et Bordalo II (Half Weasel et Half Castor).

Dans un deuxième temps, nous avons procédé différemment. Nous sommes partis de l'artiste Didier Triglia qui utilise divers objets dans ses œuvres dont des canettes. En suivant son exemple nous avons écrasé des canettes puis nous avons laissé travailler notre imagination. Voici quelques unes de nos œuvres.

A vous de retrouver la canette!

Carine

SORTIE BIBLIOTHEQUE

Courant Février et Mars, les enfants de l'école sont allés à la bibliothèque.

Une équipe de bénévoles : Martine, Marie-Christine, Marinette et Mélanie ont ouverts les portes de la bibliothèque aux enfants.

Les élèves du CE1 au CM2 ont découvert un conte africain « les trois zouzoulais » sous forme de kamishibaï. C'est un théâtre de papier d'origine japonaise. On fait défiler un ensemble de planches cartonnées pour mettre en scène le récit. L'équipe a utilisé divers instruments pour effectuer les bruitages : tam tam, Kalimba…

Pour les classes de PS au CP, c'était l'histoire de la poule rousse avec un raconte tapis cette fois-ci.

Un vrai spectacle, les enfants ont pu découvrir d'autres manières de raconter les histoires.

Mélanie et Marie-Christine ont aussi expliqué le fonctionnement de la bibliothèque.

Lucie

Journée au collège

Le Lundi 7 Mars, comme chaque année, les CM2 des écoles privées du secteur vont vivre une 1/2 journée d'immersion au collège. Ils sont intégrés à des classes de 6è afin de se rendre compte de la réalité du collège. Ils ont également un temps d'échange avec des anciens CM2 de l'école et ils vivent également une récréation.

C'est pour eux également l'occasion de revoir les anciens camarades et pour le jeune instit' que je suis, de revoir mes anciens élèves qui ont bien grandi surtout ceux qui sont en 3è.

Ca va Barnabé !

Le comité d'accueil d'anciens élèves

Mme Gendre, responsable des 6è, explique aux CM2 le fonctionnement du foyer.

Quelques mot de Mr Loiseau, le directeur

C'est parti pour l'anglais!

Salut Albane !

Gérald

Exposition : « Ciel ! De l'air ! »

La semaine du 14 au 18 mars, les GS, CP, CE1 et CE2 se sont déplacés à la Grange des Mares en car.

Ils ont pu découvrir des photographies, des peintures, et des sculptures.

On dirait mars ! Et pourtant il s'agit d'une photo d'un câble sous marin.

Des élèves des écoles des Achards ont eux aussi joué les artistes.

Un grand bravo aux CE2, pour leurs œuvres autour du poème de Jacques Prévert : « *Pour faire le portrait d'un oiseau* ».

« On a bien aimé quand il fallait trouver le mot « ciel » dans les dessins »

Mathys AM et Gabin Ba

« Les photos des aurores boréales étaient jolies. »

Tom G et Maëron

« On a bien aimé les énigmes et les oiseaux en modelage ».

Gabriel et Ethan

« On a tout aimé, les peintures, les photos, et quelques sculptures ! C'était super ! ».

Naïs et Camille

Laura

Adèle ROUSSEAU

Enseignante RA

Qu'est- ce qu'un enseignant RA ? Quelles sont ses missions ? Auprès de qui intervient -il ?

Rencontre avec Adèle ROUSSEAU, enseignante RA à l'école La Source.

Je suis une enseignante sur un poste spécialisé appelé en Vendée Réseau d'aide.

Tu viens me voir pour remédier aux difficultés scolaires qui résistent aux aides que les enseignants apportent à leurs élèves. C'est une aide ponctuelle ou plus régulière.

A long terme, l'objectif est qu'**ils** (les élèves) développent au maximum leurs potentialités.

Je souhaite leur redonner le goût du travail et le plaisir de venir à l'école.

Il – elle (l'élève) vient travailler avec moi et d'autres camarades en petit groupe. Cela permet de créer un climat serein, de confiance et cibler les besoins pour y remédier.

Vous êtes (les parents) le partenaire qui donne l'impulsion à l'élève, le soutien et l'accompagne dans son projet au quotidien.

Vous participez aux réunions de suivi avec les spécialistes qui encadrent l'élève et le fait progresser.

Nous (Les enseignants et moi-même) collaborons pour assurer la mise en place et le suivi d'un projet individuel pour un élève.

Je suis également une personne ressource pour conseiller des adresses de spécialistes, trouver des ressources pédagogiques particulières.

Sophie

La salopette bleue

"Qui a dit que danse urbaine et claquettes ne faisaient pas bon ménage ?
Un flot ininterrompu d'humour et d'énergie positive !"

Voici l'accroche que nous avons eu pour ce spectacle du vendredi 18 mars.
Et vraiment nous n'avons pas été déçus ! Les classes de CP, de CE1 et de CE2 ont eu la chance de vivre ce spectacle-concert où 6 artistes performaient en mime, en danse hip hop, en claquettes et en percussions avec un humour décapant.

"J'ai bien aimé la musique avec les battons et les bidons et aussi la batterie avec les danseurs qui faisaient les claquettes en même temps, en rythme c'était génial. L'instrument la *contrebassine* était drôle." Jade CE1

"J'ai adoré le monsieur qui faisait le rôle du foufou, c'était très drôle. J'aimais bien ses figures avec les claquettes." Léo CE1

"J'ai bien aimé le monsieur qui faisait des saltos." Tom R. CE1

"Ce que je trouvais bizarre c'est qu'ils ne parlaient pas français." Cléo CE1

"Ce qui nous permettait de comprendre, c'était les gestes, le regard, le ton des voix, les jeux de théâtre." Ethan CE1

A la fin du spectacle les enfants ont pu questionner les artistes. Ils ont retenu que ça faisait 10 ans que le spectacle se jouait dans le monde. Les personnages s'expriment en faisait des mimes et le seul qui parle, le fait dans un dialecte africain. Le chef de la troupe fait évoluer le spectacle en fonction des artistes qui viennent jouer. Ils ne sont pas tous français, un danseur de claquette est anglais et deux danseurs de hip hop sont africains.

Les enfants ont vraiment adoré. Ils ont tous trouvé très drôles les personnages. Ils ont aussi été impressionnés par les figures acrobatiques.

Charlotte

T'es pas gonflé !!!

Nouveauté dans l'agenda des événements organisés par l'APEL : Journée structures gonflables et jeux en bois pour profiter en famille !

Dimanche 20 mars, enfants et parents étaient ravis de pouvoir assister à cette première édition de "T'es pas gonflé" à l'espace culturel de la Mothe Achard. Une idée innovante pour remplacer le traditionnel loto annuel.

De 10h à 18h et accessible au public, les enfants ont pu s'en donner à coeur joie dans les différentes structures gonflables montées spécifiquement pour l'occasion. Pour les plus téméraires, des toboggans vertigineux et des parcours d'escalade ! De quoi travailler la motricité et le cardio !

Un bel espace était réservé aux moins de 3 ans avec piscine à balles, jeux de construction en briques géantes... Boissons et friandises ont régalé petits et grands dans le hall et une salle attenante était également dédiée aux jeux en bois.

C'est dans une belle ambiance que les enfants ont pu se défouler et s'amuser. Nous espérons que les recettes permettront de pérériser cet événement !

Ludivine

CARNAVAL

S'il existe bien un samedi pour lequel les enfants sont contents de se lever pour aller à l'école, c'est bien celui-ci !
Samedi 26 mars 2022 s'est déroulé le traditionnel **Carnaval de l'école** !

Des sourires sur les visages, des étoiles dans les yeux et des déguisements tous plus beaux les uns que les autres ; cette journée placée sous le signe du soleil a fait le bonheur des petits et grands.

Des super-héros aux princesses en passant par les personnages de jeux-vidéo, les sportifs ou encore les pirates, il y en avait pour tous les goûts !

Voici un petit aperçu ***déguisé*** de chaque classe…

Classe des TPS-PS :

Classe des MS-GS :

Classe des GS-CP :

Classe des CE1 :

Classe des CE2 :

Classe des CM1 :

Classe des CM1-CM2 :

Sans oublier l'équipe éducative, très inspirée par le thème de l'année « La Source se met au vert » :

Souvenirs photos de cette belle journée…

Avant l'arrivée des parents, une petite boum a été organisée en extérieur

Tout ce beau petit monde a ensuite défilé dans les rues de la Chapelle-Achard dans un convoi musical et joyeux direction la place de l'église pour une pause en chansons.

Pour clore cette matinée ensoleillée, un buffet composé de recettes confectionnées par chaque classe était dressé dans la cour. Chacun a pu y déguster quelques gaufres, crêpes et autres gâteaux…
Ceci après avoir écouté les derniers chants de nos petits et grands enfants !

Rendez-vous l'année prochaine pour l'édition 2023 du Carnaval !

Merci à l'équipe éducative et à tous les bénévoles
qui ont permis le bon déroulement de cette journée !!

Gwendoline

Les pages gourmandes...

Pour le carnaval, chaque classe a cuisiné de savoureuses douceurs dont voici les recettes :

Cookies aux pépites de chocolat et smarties
(classe de Béatrix et Gérald)

Ingrédients :

120 g de beurre mou,
1 œuf,
150 g de sucre brun,
180 g de farine,
1 c à c de levure chimique,
150 g de pépites de chocolat

Réalisation :

1 Coupez le beurre en petits morceaux dans un saladier, ajoutez le sucre et l'œuf, puis travaillez le mélange à la spatule pour obtenir une crème légère.

2 Incorporez progressivement la farine et la levure, et mélangez jusqu'à ce que la pâte soit bien homogène. Ajoutez les pépites de chocolat et mélangez.

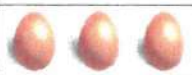
3 Ramassez la pâte en boule, puis roulez-la sur le plan de travail légèrement fariné, en lui donnant la forme d'un boudin bien régulier. Enveloppez-la dans un film transparent et placez-la au réfrigérateur pendant 1 heure.

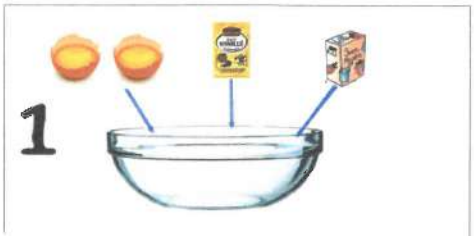
4 Préchauffez le four à 180 °C (th. 6). Recouvrez une plaque à pâtisserie de papier sulfurisé.

5 Coupez le rouleau de pâte en tranches d'environ 1 cm d'épaisseur et rangez-les sur la plaque. Faites cuire environ 10 minutes.

6 Sortez les cookies du four et mettez-les à refroidir sur une grille.

Gaufres (classe de Carine)

PRODUIT	QUANTITE	USTENSILES
	200 g	SALADIER
	350 g	ROBOT
	300 g	CUILLERE EN BOIS
	40 cl	
		VERRE MESUREUR
	40 cl	GAUFRIER
	1	BALANCE



Mettre les jaunes d'œufs, le sucre et le sucre vanillé dans le saladier.
Mélanger.

Monter les blancs en neige.
Ajouter la farine, le beurre, le lait, la crème et les blancs en neige.

Cuire les gaufres à l'aide d'un gaufrier. Ne pas oublier de huiler l'appareil pour ne pas qu'elles collent.

***Gâteau au yaourt à la compote* (Classe d'Anne-Lise)**

1 pot de yaourt nature

2,5 pots de farine

1 sachet de levure chimique

1,5 pot de sucre en poudre

0,5 pot d'huile

150 gr de compote de pommes

1 cuillère à soupe de vanille liquide

1 - Préchauffer le four à 180°C.
2 - Dans un saladier, mélanger : le yaourt, le sucre, l'huile, la compote
3 - Ajouter la farine, la levure et la vanille.
4 - Verser la pâte dans le moule et enfourner à four chaud.
5 - Cuire 40 minutes.

***Sablés aux amandes* (Classe de Selvi)**

POUR UNE VINGTAINE DE BISCUITS

- 150 g de farine
- 100 g de poudre d'amandes
- 125g de sucre
- 125 g de beurre demi-sel
- 2 œufs
- 1 gousse de vanille
- 1 pincée de sel
- 2 cuillères à soupe de lait
- Mixeur
- Emporte-pièce

1

Dans le bol du mixeur, versez la farine, le sucre et la poudre d'amandes. Actionnez votre robot et laissez tourner 5 min. Ajoutez ensuite 1 œuf et laissez tourner jusqu'à obtention d'un sable homogène. Terminez alors par le beurre et le sel. Votre pâte doit être homogène et souple.

2

Préparez la dorure. Coupez la gousse de vanille en deux dans le sens de la longueur. Grattez l'intérieur afin de récupérer les graines et mélangez-les avec l'œuf et le lait. Battez vigoureusement.

3

Préchauffez le four à 190°C (th.6). Etalez votre pâte et réalisez des biscuits à l'aide d'emporte-pièce. Badigeonnez-les de dorure et faites-les cuire 10 à 12 min à 190°C. Ils doivent être bien dorés. Laissez-les refroidir sur une grille avant de les consommer.

CONSEIL

Vous pouvez ajouter dans la dorure un peu de cannelle à la place de la vanille. Vous pouvez aussi remplacer la poudre d'amandes par de la poudre de noisettes.

Crêpes (classes de Charlotte et Laura - Sandrine)

Ingrédients :

150 g de farine,
3 œufs,
2 c à s de sucre en poudre,
1 sachet de sucre vanillé,
1/2 litre de lait,
2 c à s d'huile
1/2 pincée de sel

Réalisation :

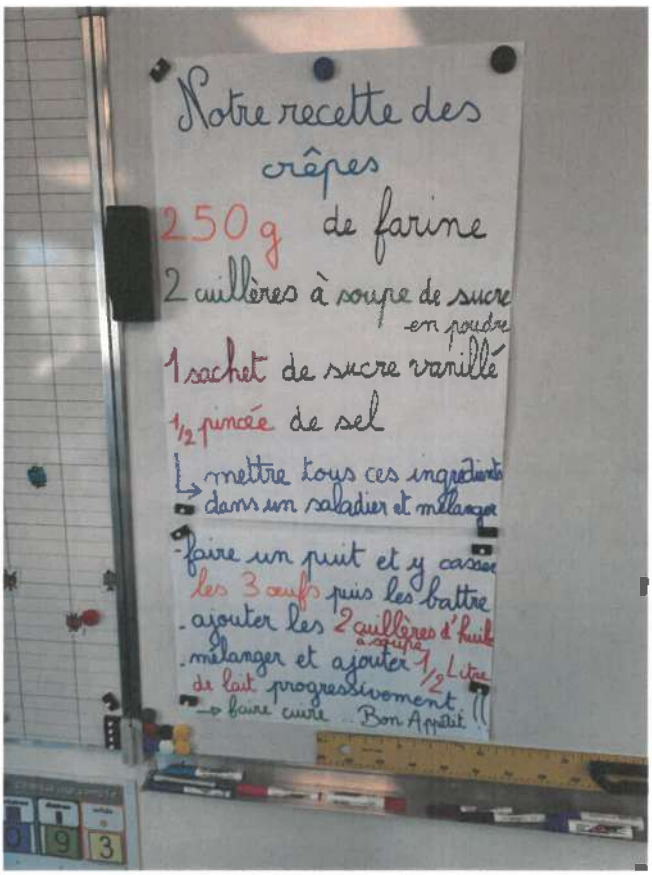
1/ ***Mettre la farine, le sucre, le sucre vanillé et le sel dans un saladier et mélanger le tout.***

2/ ***Faire un puit et y casser les 3 œufs, puis les battre.***

3/ ***Ajouter les 2 cuillères à soupe d'huile.***

4/ ***Mélanger et ajouter petit à petit le demi litre de lait.***

5/ ***Faire cuire.***



Bon appétit !!!

Béatrix

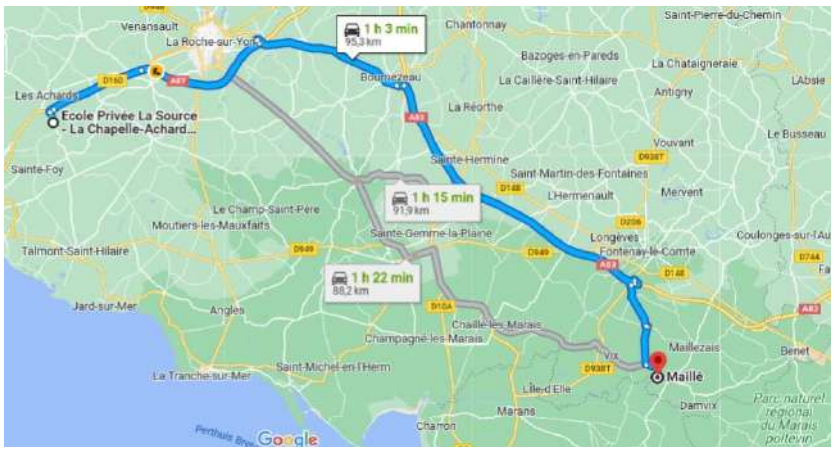
Présentation classe découverte

Pourquoi une classe découverte ?

Les objectifs de ce séjour sont de permettre aux enfants une ouverture d'esprit en découvrant d'autres patrimoines, d'autres cultures, d'apprendre à être plus autonomes, de respecter les autres et les règles de la vie commune, de s'ouvrir aux autres, de mieux se connaitre soi-même, de renforcer la confiance en soi mais aussi de se construire des souvenirs, de vivre des moments forts et de nouvelles expériences.

Au total, 143 élèves vont partir sur le thème de *« la Source se met au vert »* ! Cela va leur permettre de développer des savoirs, des savoir-faire, des savoir-être dans un contexte nouveau et surtout sans Maman et Papa !

La Source se met au vert dans le sud Vendée !



Après un trajet d'un peu plus d'une heure en car, les enfants pourront découvrir leur logement situé au **centre Agrippa d'Aubigné – 85420 Maillé**. Le centre est sécurisé et entièrement dédié à l'accueil de notre école. Il peut accueillir 50 élèves d'où la répartition en 3 séjours de 2 classes.

- Groupe 1 : **du 16 au 18 mai pour les classes de CE1 et CE2**, 44 élèves (22 CE1 et 22 CE2), accompagnés par Charlotte, Sandrine et 3 parents d'élèves.

- Groupe 2 : **du 18 au 20 mai pour les classes de CM1 et CM2**, 49 élèves (32 CM1 et 17 CM2), accompagnés par Selvi, Gérald, Emilie (salariée OGEC) et 2 parents d'élèves.

- Groupe 3 : **du 23 au 25 mai pour les classes de MS, GS et CP,** 50 élèves (11 MS, 18 GS et 21 CP), accompagnés par Anne-Lise, Carine, Céline (salariée OGEC) et 4 parents d'élèves.

Les chambres et sanitaires :

Les chambres sont réparties sur 3 étages avec 12 chambres de 4 lits et 3 chambres de 6 lits. Elles disposent toutes d'une salle d'eau avec toilettes.

En amont, une demande sera faite auprès de chaque enfant pour désigner 2 camarades avec lesquels il voudrait partager sa chambre. Toutefois, l'équipe enseignante se garde le droit de modifier la composition des chambres avant et pendant le séjour… ! Un travail sera fait pour réaliser des affiches à mettre sur leur porte et les compositions des chambres seront annoncées aux enfants le jour de l'arrivée.

Une journée type en classe découverte :

7h15 : réveil, habillage, vérification des sacs à dos
8h00 : petit déjeuner
8h30 : toilette, brossage de dents, blousons, sacs à dos
9h00 – 9h15 : dernier passage aux toilettes
9h30 : départ vers les activités
Le midi : pique-nique
Temps de repos pour les plus petits dans le car si déplacement.

17h00 : retour au centre, douches
18h30 : retour bilan des activités
19h00 : dîner, brossage des dents
20h00 à 21h00 : veillée selon la fatigue des enfants
21h15 : coucher

Les activités du séjour :

Les activités sont les mêmes pour les 3 séjours avec des intervenants qui adapteront leurs contenus aux âges des enfants. Un programme bien rempli :

- Une journée à **la réserve naturelle de Nalliers** : étude de la biodiversité du marais mouillé pour les MS et GS à l'aide de loupes et d'épuisettes ! Pêche et investigation du CP au CM2. En regardant de plus près, ça bouge !

- **Découverte guidée du marais mouillé** (faune, flore, histoire, patrimoine et fonctionnement du marais Poitevin) : une demi-journée de la MS au CM2.

- **Balade en barques** sur la Venise verte à Maillezais (une heure de balade en petits groupes).

- Une demi-journée à **la ferme pédagogique de Benet** : atelier du petit fermier de la MS au CP pour découvrir les nombreux animaux en participant aux temps de nourrissage et de soins (biberons et câlins pour les plus petits, foin et graines pour les plus grands !), atelier à préciser sur une demi-journée également du CE1 au CM2.

- Parcours libre dans les filets de **Parcabout** : site de loisirs pour courir et sauter en toute sécurité dans des filets suspendus entre les arbres. Au milieu d'un splendide parc surplombant la ville d'art et d'histoire de Fontenay-le-Comte.

Départ à 8h30 à l'école avec un retour prévu aux alentours de 17h30. Des nouvelles de nos petits expéditeurs seront données sur le site de l'école et facebook.

Audrey